

Nouvelles de La Cause

Lorsqu'on me demande si je suis pessimiste ou optimiste, je réponds qu'en moi la connaissance est pessimiste, mais le vouloir et l'espoir sont optimistes.

Albert SCHWEITZER

ÉDITORIAL

LE BAROMÈTRE DE L'HUMEUR

Nous pourrions énumérer les sujets légitimes d'inquiétude qui émaillent notre actualité... La violence subie par les chrétiens s'est considérablement aggravée en 2020, l'association Portes Ouvertes dénombre 340 millions de chrétiens persécutés ou discriminés en raison de leur foi. Malgré les vaccinations, le virus de la Covid mute et continue de faire de nombreuses victimes : en France, 100 000 familles endeuillées, cela concerne des proches, nos familles, nos amis. À Madagascar, sans moyens médicaux suffisants, le virus a repris ses ravages y compris dans les orphelinats partenaires de La Cause. L'instabilité économique inquiète. Les graves dérives politiques en Birmanie sont affligeantes et préoccupantes. En Haïti, où nous accompagnons huit orphelinats, dans un climat de guerre civile, des

bandes armées sèment la terreur et commettent leurs exactions. L'énumération pourrait malheureusement continuer et démoraliser plus d'un...

Blaise Pascal considère que le pessimisme est affaire d'humeur, l'optimisme affaire de volonté. Ce n'est pas toujours facile. Mais il s'agit de ne pas se laisser entraîner dans une sidération déprimée engendrant l'inertie face aux mauvaises nouvelles, et de garder l'espérance en se retroussant les manches pour agir avec enthousiasme et méthode ! Les crises doivent être affrontées avec courage et détermination. Joindre les mains ne signifie pas croiser les bras, disait le pasteur Georges Marchal. Et Rudyard Kipling, dans son célèbre poème, déclarait à son fils que lorsqu'il saurait faire face aux épreuves avec courage et obstination, il serait alors véritablement devenu un homme.

En marche vers la Pentecôte, nous recevons du Christ son souffle, son esprit, une force renouvelée pour faire face à l'adversité, construire de nouveaux projets et relever de nouveaux défis ! Les derniers mots de Jésus dans l'évangile de Matthieu, *Enseignez-leur à mettre en pratique tout ce que je vous ai prescrit. Et moi, je suis avec vous tous les jours, jusqu'à la fin du monde*, ne nient pas les difficultés du chemin, mais constituent à la fois un ordre de mission que nous adresse le Christ



et une promesse qui ne se situe nullement dans un avenir lointain, mais dans un présent immédiat qu'il convient de vivre avec confiance et conviction.

Bonne lecture !

Alain Deheuvels
Pasteur - Directeur Général
de la Fondation



ANATOMIE D'UNE CANNE BLANCHE

Poids 220 grammes, longueur de 115 à 140 cm, en graphite ou en aluminium, à embout tournant, fixe ou à ressort, elles savent se plier en 6 et, depuis peu, se parent d'électrique. Dernier indice: elles sont blanches... Vous l'avez deviné: il s'agit des cannes blanches, à la fois symbole et clé pour l'autonomie des personnes déficientes visuelles. Et en cette année 2021, on peut célébrer leur centenaire grâce à un précurseur nommé James Biggs.

LES PREMIERS PAS

De toute évidence, les personnes aveugles ont depuis longtemps utilisé un bâton pour leurs déplacements. *La parabole des Aveugles* peinte par Pieter Brueghel l'Ancien et inspirée de Mt 15.14 l'indique bien: les six personnages représentés s'aident tous d'une forte gaule en bois poli. Dès 1872, un certain William Hank Levy, auteur d'un ouvrage intitulé *La cécité et les aveugles, traité de typhlogologie*, recommanda l'usage d'une baguette qui devrait être légère afin que des impressions correctes soient transmises depuis les objets touchés jusqu'à la main de l'utilisateur. La poignée devrait être comme un crochet et suffisamment large pour être tenue fermement... Bien sûr, ce bâton devrait être adapté à la taille de l'individu et être tenu obliquement de la main droite vers le sol.

Suit une description du mouvement de balayage qui accompagne la marche et permet de repérer les obstacles. Levy avait nourri son manuel de son vécu — il était lui-même aveugle — et de l'expérience acquise en tant que directeur de l'association pour la promotion du bien-être des aveugles qu'il dirigeait depuis 25 ans, à Londres.



La parabole des aveugles, Pieter Brueghel l'Ancien, 1568

Cependant cette canne, encore faut-il qu'elle devienne blanche, et c'est là qu'intervint James Biggs. Ce photographe de Bristol avait perdu la vue en manipulant des produits chimiques dans son laboratoire, ce qui ne l'empêchait pas de continuer à se déplacer dans la ville. Or dans les années 20, Bristol comptait déjà de nombreuses voitures qui représentaient un danger certain pour James Biggs. Celui-ci s'appuya sur sa connaissance des couleurs et de la lumière pour peindre sa canne en blanc, la rendant plus repérable aux yeux des conducteurs et des passants. Convaincu de l'intérêt de généraliser cette innovation, James Biggs mena une véritable campagne pour alerter l'opinion et convaincre les autorités du bien-fondé de sa proposition, écrivant aux journaux et aux ministres, en Angleterre et à l'étranger.

Guilly d'Herbemont eut-elle vent de cette campagne ? Nul ne le sait mais en France, c'est elle qui œuvra pour l'adoption de la canne blanche, au début des années 30. Dans le contexte de l'après-guerre et du développement du trafic automobile, il devenait urgent

pour les aveugles d'avoir un signe extérieur qui les fasse reconnaître. Guilly d'Herbemont, poétesse et philanthrope, se saisit de la question et alerta le journal *L'écho de Paris*. L'affaire remonta jusqu'à la Préfecture de Police et une réunion rassembla tous les présidents ou secrétaires d'œuvres pour aveugles. Guilly d'Herbemont y exposa son idée et proposa de financer les premières cannes destinées aux aveugles de Paris, de Seine-et-Oise et de Seine-et-Marne, à titre de test. Le 7 février 1931, la première cérémonie de remise officielle de cannes blanches eut lieu au Cercle Interallié en présence de nombreux ministres et de personnalités.

La canne blanche fut rapidement adoptée en France et dans le monde malgré quelques réticences initiales. Dans un article de 1955, paru dans le *Louis Braille*, bulletin de l'association Valentin Haüy, Paul Blanchin, qui fut le directeur de l'imprimerie de l'AVH, en témoigne: « Nous nous demandions si les services qu'elle [la canne blanche] pourrait nous rendre compenseraient l'inconvénient de nous faire remarquer de

DÉPARTEMENT HANDICAP VISUEL ★ DÉPARTEMENT HANDICAP VISUEL ★ DÉPARTEMENT



façon un peu indiscrète. Aujourd'hui où j'emploie continuellement ma canne blanche, je me demande parfois comment je ferais pour m'en passer. Et c'est là, me semble-t-il toute son histoire.»

LA CANNE BLANCHE: SIGNE D'AUTONOMIE OU STIGMATE ?

La réflexion de Paul Blanchin illustre très précisément l'ambivalence de la canne blanche : conçue pour aider au repérage de son utilisateur, elle le signale, le distingue et finit par symboliser un changement de statut, de la personne valide vers la personne handicapée. Les polarités s'inversent : au lieu d'être un outil d'autonomie, la canne blanche devient la marque de la perte voire de la dépendance.

Fanny, instructrice en locomotion à l'APAJH (Association pour Adultes et Jeunes Handicapés) le constate sur le site du SIAM92 (Service d'Intégration des Aveugles et Malvoyants des Hauts-de-Seine) : « Une canne blanche peut générer des émotions complexes et contradictoires. Plus qu'un outil, c'est délibérément un symbole de la déficience visuelle. Parfois un signe d'autonomie, parfois stigmatisant... Elle ne laisse pas indifférent et touche directement la question de l'acceptation du handicap.»

C'est l'une des raisons pour lesquelles des personnes qui tirent un bénéfice certain de l'utilisation d'une canne blanche s'y

refusent ou retardent le plus possible l'adoption de cet outil. L'une de nos abonnées, Anne-Marie, très malvoyante, s'est longtemps déplacée sans canne : vivant dans une petite ville, elle pouvait circuler seule sur des parcours connus. Puis lorsqu'elle a déménagé à Nantes, elle sortait avec sa canne rangée dans son sac, ne la dépliant que pour traverser la rue. À mesure que la circulation s'est intensifiée, multipliant les dangers pour elle, Anne-Marie a intégré *Blanchette*, sa canne, dans ses déplacements. C'est donc une progression, dictée aussi bien par les changements extérieurs que par l'aggravation de sa déficience visuelle. Parvenir à se servir d'une canne, c'est quelquefois s'accorder le temps nécessaire pour admettre que malgré le handicap, la vie continue.

L'UNIVERS DES CANNES BLANCHES

En France, il n'existe plus qu'un fabricant de cannes blanches, les *Ateliers du Haut des Vannes*, un ESAT (Établissement et Service d'Aide par le Travail) basé à Liverdun, en Meurthe-et-Moselle. La production est d'environ 4000 unités par an et on peut commander un produit sur mesure en choisissant le modèle de poignée, d'embout, de canne et en indiquant la longueur souhaitée (généralement la hauteur du sol au centre du sternum pour les cannes de locomotion). Le tarif varie d'une quarantaine à une centaine d'euros en fonction des options choisies.

Il existe également des cannes électroniques conçues sur le principe de l'écholocalisation : en émettant des ultrasons, le système repère les obstacles et transmet l'information par deux boutons vibrants montés sur la poignée moulée de la canne. Ce dispositif protège aussi bien la

partie haute que basse du corps grâce à la direction des ultrasons ce qui représente un avantage indéniable comparé aux cannes classiques. Prix de ce modèle : près de 1000 euros. Une version gratuite existe grâce à des cannes traditionnelles équipées d'un boîtier.

Pour compléter ce panorama des modèles, citons également les dispositifs GPS qu'on clipse sur une canne : le but n'est pas de détecter les obstacles mais d'accéder à des outils de navigation GPS, d'activer les balises sonores des feux tricolores et d'obtenir des informations sur les transports en commun.

Selon qu'on se serve d'une canne pour se signaler aux autres ou pour repérer les obstacles, l'apprentissage sera différent. En effet, il est recommandé de se former avec des instructeurs en locomotion dont le rôle est d'enseigner toutes les techniques et les stratégies nécessaires pour aider les personnes déficientes visuelles dans leur mobilité et répondre à leurs objectifs de déplacements.

Depuis 1970 et sur une initiative de l'Union Mondiale des Aveugles, le 15 octobre est devenu la *journée internationale de la canne blanche* : c'est l'occasion de sensibiliser le grand public à la cécité et à la malvoyance. Le département Handicap Visuel de la Fondation La Cause s'est depuis longtemps associé à cette journée et propose aux paroisses et aux assemblées, chaque année, de se mobiliser, à ses côtés, pour cette grande cause. En 2021, inscrivez donc le 15 octobre sur vos agendas !

Dominique Pauvret
Directrice Département
Handicap Visuel



DÉPARTEMENT HANDICAP VISUEL * DÉPARTEMENT HANDICAP VISUEL * DÉPARTEMENT

SOYEZ L'ÉTOILE QUI ME GUIDE

Comment aider une personne déficiente visuelle avec des gestes simples pour répondre aux besoins, effacer la gêne, éviter la surprotection et veiller au respect mutuel?

Le handicap visuel n'a aucune incidence sur les facultés de la personne qui peut tout à fait vous répondre ou vous questionner. De plus, la personne déficiente visuelle a recours à tous ses autres sens : l'ouïe, le toucher et l'odorat pour se construire une représentation de l'espace. Un seul mot d'ordre : le dialogue ! Soyez précis, restez naturel et souriant car le sourire s'entend ! Il n'y a pas de mots ou d'expressions tabous, par exemple : « Tu vois ce que je veux dire », « Qu'as-tu regardé à la télévision ? », les personnes déficientes visuelles les utilisent aussi. Par contre, il est impératif d'éviter les réponses imprécises, floues : « ici » ou « là »...

Comment aborder une personne aveugle ou déficiente visuelle ?

Demandez-lui si elle a besoin d'aide, ne vous imposez pas. Positionnez-vous face à elle. Touchez-lui légèrement le bras afin de lui indiquer que vous vous adressez à elle. Présentez-vous, ça lui évitera de jouer aux devinettes.

Si elle souhaite bénéficier de votre accompagnement pour se déplacer : offrez votre bras coude plié et placez vous sur le côté et légèrement en avant. Si l'espace ne le permet pas, placez vous devant avec votre bras-guide dans le dos. Signalez-lui les directions et les obstacles : escalier montant ou descendant, bordure de trottoir... Donnez-lui des repères : à sa droite, à sa gauche, vitrine, étage, porte...

Dans les transports : demandez-lui sa direction ou son n° de ligne, conduisez-la devant la porte, puis au siège réservé et placez sa main sur le dossier du siège.

En voiture : ouvrez au maximum la portière et posez une de ses mains sur le bord supérieur de la portière.

Dans l'ascenseur : faites-lui effleurer les boutons pendant que vous lui indiquez ce qu'ils desservent.

En intérieur : gardez les portes soit complètement ouvertes ou fermées ; une porte entrouverte peut s'avérer dangereuse. Supprimez les objets éventuels pouvant constituer des obstacles dangereux dans le passage : chaise, balai... Situez le mobilier, notamment pour une chaise : placez la personne derrière celle-ci afin qu'elle puisse en saisir le dossier, pour un fauteuil, soyez attentif à l'accoudoir et positionnez la seconde main de la personne sur cet accoudoir.

Enfin, n'oubliez pas de signaler quand vous vous absentez de la pièce ou partez. Ce sont des habitudes simples qui deviennent vite naturelles.

Gisèle PERARO
Assistante Département
Handicap Visuel



UN PARFUM DE CÔTE D'AZUR

Qu'avez-vous prévu cet été ? Rien de spécial ? Dans ce cas, partez avec nous sur la Côte d'Azur, à l'occasion du séjour-retraite adapté !



Une semaine à Grasse, capitale mondiale des parfums : une semaine pour apprendre, ensemble et Bible en main, à « prendre soin de la Création », une semaine pour rencontrer des pas-

sionnés des parfums et du bon pain, une semaine pour se balader avec des amoureux de la nature, une semaine pour lézarder et méditer au cœur d'un jardin méditerranéen, une semaine de fraternité et de partage... à un tarif très accessible.

Si ce programme vous plaît, nous vous accueillerons avec joie au séjour-retraite adapté de la Fondation La Cause, du 29 juin au 6 juillet 2021, à Grasse, dans les Alpes-Maritimes. Que vous soyez déficient visuel ou pas, vous trouverez votre place dans ce groupe à taille humaine (pas plus de 25 participants).

Vous n'avez jamais guidé une personne non-voyante ? Pas d'inquiétude, le guidage s'apprend très

vite et cette expérience permet à chacun de se découvrir, en toute amitié.

PRENDRE SOIN DE LA CRÉATION

Avec la Covid-19, nous avons appris, à nos dépens, la fragilité de nos sociétés techniciennes. Peut-on définir une écologie chrétienne et quelle est notre responsabilité de croyants vis-à-vis de la Création ? Voici un thème très actuel pour nos partages bibliques.

Nous serons logés au village-vacances Les Cèdres, à Grasse, en pension complète, en chambre double ou chambre individuelle. Chaque chambre est équipée d'une petite terrasse privée sans oublier le parc de 2,5 hectares et la piscine extérieure chauffée à 26 degrés.

DÉPARTEMENT HANDICAP VISUEL * DÉPARTEMENT HANDICAP VISUEL * DÉPARTEMENT

UN PARFUM DE CÔTE D'AZUR (fin)

LE PROGRAMME DES ACTIVITÉS :

- Une journée à l'Abbaye de Lérins : le monastère, fondé depuis le début du V^e siècle, abrite aujourd'hui 22 moines cisterciens qui vivent une spiritualité en harmonie avec un lieu exceptionnel
- Un atelier au Domaine du mas de l'Olivine : on y produira des sucres aromatisés à la rose ou à la violette
- Une balade savante avec un botaniste autour de Tourettes-sur-Loup
- Un atelier de fabrication et cuisson de focaccias et pizzas avec



L'Abbaye de Lérins

Christian Vinciguerra, boulanger amoureux de « la belle ouvrage »

- Une rencontre avec Philippe Collet, diacre, créateur de parfums et passionnant exégète de la Bible, côté parfum
- Des promenades à Grasse et dans les villages de l'arrière-pays et pour clore en beauté notre séjour, une soirée spéciale chansons.

Un renseignement, une inscription ?

Contacter :

Dominique Pauvret
Département Handicap Visuel
01 39 70 60 52
handicapvisuel@lacause.org

DÉPARTEMENT ÉDITIONS * DÉPARTEMENT ÉDITIONS * DÉPARTEMENT ÉDITIONS * DÉPART

ULRICH ZWINGLI, LE RÉFORMATEUR

Ce film, qui a eu un grand succès sur les écrans en Suisse alémanique il y a un peu plus d'un an, vient d'être doublé en français et va être diffusé en France en DVD par les Éditions La Cause. Il nous immerge dans la vie passionnante et passionnée du Réformateur Ulrich Zwingli, depuis son arrivée à Zurich en 1519 comme prêtre de la ville jusqu'à sa mort en 1531 à la bataille de Kappel.

Ce film nous plonge avec justesse dans cette période bouillonnante, où les joies du retour à un Évangile débarrassé des superstitions ne cachent pas les heures sombres de la violence, et d'une liberté de conscience qui n'est pas encore totale.

Né à Wildhaus (canton de Saint-Gall) le 1^{er} janvier 1484, de formation humaniste, Zwingli exerça d'abord comme prêtre catholique dans plusieurs paroisses à Glaris, à Einsiedeln puis à Zurich où il combattit la « mariolâtrie » avant d'acquérir la certitude qu'une réforme générale de l'Église était nécessaire. En 1523, il parvint à faire adopter la Réforme par le canton de Zurich. Très présent dans la société,

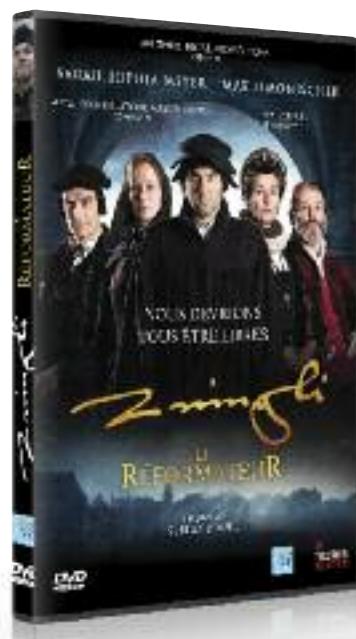
il fut un des principaux artisans des différentes tentatives de gagner la Suisse à la Réforme protestante, y compris par la force militaire, face à la résistance des cantons restés catholiques, alliés de l'Autriche. Il participa également à la bataille de Marignan en 1515 en qualité d'aumônier.

Sa principale originalité théologique a été une remise en cause radicale des sacrements, selon la liturgie qu'il fit mettre en place en 1523, le baptême étant pour lui un symbole, et la Cène un mémorial sans présence substantielle du Christ. Toutes les images furent retirées des églises de Zurich par décision du magistrat. Puis Zurich abolit la messe en 1525. Après l'échec de 3 conférences destinées à convaincre les prélats catholiques de réformer l'ensemble de l'Église, s'ensuivirent les guerres de Kappel en 1529 et 1531.

Il épouse en 1524 la veuve Anna Reinhard avec laquelle il a quatre enfants, et il officie à Zurich jusqu'à sa mort.

Il fut, depuis Zurich, à l'origine des Églises réformées de Suisse alémanique. Ses positions théologiques ont eu une postérité très

large : il a affirmé très tôt une théologie de l'alliance reprise par la suite au sein du protestantisme évangélique, a défriché des thèmes repris par Calvin après lui, et sera, bien plus tard, l'une des références historiques du protestantisme libéral.



Bientôt disponible (mai 2021) :

Zwingli, Le Réformateur
Un film de Stefan Haupt
DVD de 2 h 03 min

(Bon de commande disponible dans l'encart « Éditions » joint à ce numéro des Nouvelles.)

DÉPARTEMENT SOLOS-DUOS * DÉPARTEMENT SOLOS-DUOS * DÉPARTEMENT SOLOS-DUOS

PÂQUES AVEC LES SOLOS !

C'est une soixantaine de Solos qui se sont retrouvés via Zoom pour un parcours de Pâques. Ils venaient de toute la France, et même de Suisse et de Belgique, jeunes et plus âgés, avec l'envie de cheminer ensemble en amitié.

Au cours de trois rencontres, ont alterné les lectures, témoignages, chants et méditations, de façon interactive. Mais aussi les temps en petits groupes pour permettre une écoute mutuelle dans la bienveillance, et des échanges à la fois profonds et respectueux.

Partant du récit de la Cène dans l'Évangile, nous avons médité sur le sens premier de la Pâque juive, passage de l'esclavage à la liberté grâce à l'alliance avec un Dieu à l'écoute de la souffrance. La parole a été donnée à chacun pour exprimer ses souffrances liées à la solitude.

Le lendemain, nous avons regardé à Jésus et pris acte de sa situation de célibataire dans une culture où le mariage était la règle. Son célibat fut non seulement un choix personnel, mais aussi une ouverture prophétique, pour, à sa suite, donner sens et rendre fructueux les célibats choisis ou imposés par la vie.

Le Lundi de Pâques, chacun a essayé de dire quand il a compris que Christ est vraiment ressuscité: une manière de se réapproprier la résurrection et de discerner

quel élan de vie chacun peut recevoir aujourd'hui dans sa vie de Solo. Notre prière est montée vers Dieu dans la reconnaissance et la joie de la résurrection :

Seigneur,
Tu n'es pas un Dieu mort,
Tu n'es pas un Dieu paralysé,
Tu es le Dieu de l'imprévu,
Tu es le Vivant et le vivifiant !
Tu es l'Esprit qui souffle
où on ne l'attendait plus,
Tu es la flamme qui jamais ne s'éteint.
Au cœur de toutes mes obscurités, tu me dis :
« Je suis là et je suis la VIE !
Choisis donc la vie ! »

Libre écriture d'après
Livre de prières de la Société luthérienne - Olivetan

Les multiples témoignages de reconnaissance reçus confirment que par ces rencontres en visio-conférences, nous avons bel et bien été réellement ensemble, et avons reçu par là une bénédiction précieuse de la part du Seigneur !

Nicole Deheuvels et Hélène Wiener
Département Solos-Duos



Je vous suis reconnaissant du vécu relationnel, et surtout de la richesse dans l'échange qui fait que nous sommes un temple immatériel, dans l'espace des coeurs et des esprits.

Paul

Je tiens à vous exprimer toute ma gratitude et ma joie... Je suis toute émue par ce trésor de bienveillance et d'amour fraternel.

En m'inscrivant à ce parcours «solos», je ne savais pas trop ce que j'allais vivre. Eh bien, je peux en témoigner maintenant: j'ai beaucoup reçu! Une parole d'Évangile concrète est venue me toucher dans ma solitude «non choisie», et me dire, à travers votre présence à ces temps de partage: «Oui, Seigneur tu es là, tu m'accompagnes! Je ne suis pas seule. Christ est ressuscité! Il est vraiment ressuscité! Alléluia!» Merci infiniment pour tout... Que Dieu vous bénisse tous.

Jehanne

Un grand merci pour ce parcours de Pâques, et tout ce que vous faites pour nous les solos, tout le temps et la peine que vous nous donnez pour nous. Je suis vraiment touchée par l'attention que vous nous portez, à nous les solos, car souvent nous sommes incompris et seuls, même dans l'Église. UN GRAND MERCI.

Doris

DES VACANCES POUR NOTRE COUPLE

Session couple La Cause - Fondacio, du 26 au 31 juillet 2021 à Dourdan (91)

LA DÉFINITION DES VACANCES ?

Changement de cadre? Les couples pourront, dans un magnifique cadre de verdure, sortir du stress et de la monotonie.

Un vent de liberté? Par le travail relationnel, les couples sont libérés du poids des tensions et des rancunes pour aller de l'avant dans une toute nouvelle légèreté.

Détente et remise en forme? La forêt à la porte de l'Abbaye de L'Ouye ouvre ses chemins pour toutes les promenades et randonnées souhaitées.

Un retour à l'essentiel? La spiritualité

ouverte et profonde de la rencontre invite à retrouver le goût de la prière en solo, duo et ensemble.

Farniente? Du temps libre, la sieste, l'apéro au soleil et la cafétéria en nocturne offrent à chacun des temps de solitude ou de convivialité selon ses goûts.

Découverte? Les nouvelles approches de la conjugalité offrent des perspectives pour tonifier vos projets en amoureux

Rencontre? Le partenariat des deux mouvements chrétiens, Fondacio et La Cause, ouvre à de nouvelles compréhensions de l'autre et de soi.



Fondation LA CAUSE * Fondation LA CAUSE * Fondation LA CAUSE * Fondation LA CAUSE * I

**LA CAUSE FÊTE TOUJOURS SES 100 ANS
ET ON VOUS Y ATTEND !**

Au programme de cette journée festive qui se déroulera
**le samedi 26 juin 2021, au Palais de la femme,
94 rue de Charonne, 75011 Paris :**



Méditation

avec le pasteur Christian BONNET, président de la Fondation



Conférence

Évangéliser en France au XXe siècle. Histoire de l'association protestante La Cause, par l'historien Patrick CABANEL



Table ronde

L'apport des protestants dans le travail social au sein d'une République laïque.



présidée par Valérie THORIN, journaliste,
directrice d'antenne de Fréquence Protestante



Intervenants :



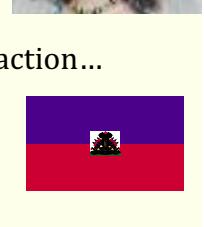
- Gérard LARCHER, président du Sénat

- Isabelle RICHARD, présidente de la Fédération de l'Entraide Protestante



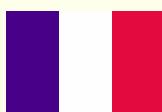
- Christophe PAYA, théologien, doyen de la faculté de théologie de Vaux-sur-Seine

- Françoise CARON, présidente de la Fédération des Associations Familiales Protestantes



• Les témoins racontent La Cause d'aujourd'hui :

Témoignages de Madagascar, de Corée du Sud, du Togo, du Cameroun, des différents Départements d'action...



• Participation d'artistes, musiciens, chanteurs, acteur, chorale :

MI-KYUNG, Jean-Christophe ROBERT, Sandrine POURAILLY, Philippe HUSSER, Gil BERNARD, Gérard ROUZIER...



• Dédicace d'ouvrages par les auteurs : Patrick CABANEL, Philippe DAUSSIN...

• Tirage de la tombola des 100 ans !

*Attention, le nombre de places est limité ! Inscriptions ouvertes sur la première page du site de La Cause
www.lacause.org*

Pour tout renseignement : Fondation La Cause – 01 39 70 60 52 – www.lacause.org – fondation@lacause.org

LA CAUSE FÊTE SES 100 ANS ET ON VOUS Y ATTEND !

Le samedi 26 juin 2021, au Palais de la femme, 94 rue de Charonne, 75011 Paris (cf. article page précédente)

DÉPARTEMENT HANDICAP VISUEL * DÉPARTEMENT HANDICAP VISUEL * DÉPARTEMENT

SÉJOUR ADAPTÉ

Le séjour adapté du Département Handicap Visuel aura lieu **du mardi 29 juin au mardi 6 juillet à Grasse**, sur la Côte d'Azur. Le thème de ce séjour : « Prendre soin de la Création ! »

Ce séjour est ouvert à toute personne en situation de handicap visuel et aux personnes qui souhaitent être guides accompagnateurs. Plus d'informations dans l'article page 5.

DÉPARTEMENT SOLOS-DUOS * DÉPARTEMENT SOLOS-DUOS

SESSION COUPLES

Du 26 au 31 juillet 2021, « S'aimer et construire son couple » (cf. article page 6).

Au cœur de la forêt de Rambouillet à Dourdan (91). Un beau cadre pour s'offrir quelques jours en amoureux et revisiter son histoire et ses projets. Une spiritualité joyeuse qui allie simplicité et profondeur dans une foi chrétienne décomplexée.

SÉJOURS SOLOS

Du 31 mai au 6 juin, séjour jeunes Solos dans les Alpes.

Un séjour dynamique de randonnée avec un partage de

DEUX POSTES À POURVOIR À LA CAUSE

- Direction générale
- Direction du Dépt Solos-Duos

Les fiches de postes peuvent être demandées par e-mail à direction@lacause.org

POSTES À POURVOIR

Lettre manuscrite de motivation et CV sont à envoyer à :
Fondation La Cause
Commission de Recrutement
69 avenue Ernest Jolly
78955 Carrières-sous-Poissy

ARRÊT DE LA COLLECTE SOLIDAIRE DE LUNETTES

Nous arrêtons cette action qui a atteint ses objectifs !

Les deux dernières palettes de lunettes viennent de quitter La Cause. Nous tenons à remercier les nombreuses personnes qui ont permis les envois réguliers de lunettes pour les dispensaires avec plusieurs organismes en Afrique.



La dernière palette de lunettes, prête à quitter La Cause

DÉPARTEMENT ENFANCE

RENCONTRE DE FAMILLES ADOPTIVES DES ENFANTS DU CATJA À MADAGASCAR

L'assemblée générale et la rencontre annuelle des « Amis du Catja » auront lieu les 5 et 6 juin 2021, à la maison familiale et rurale de Morre (25), près de Besançon. Informations :

<https://www.lesamisducatja.org>



N° 506 : Avril - Mai - Juin 2021

Organe trimestriel de la Fondation La Cause
69 av. Ernest Jolly 78955 Carrières-sous-Poissy
01 39 70 60 52 - fondation@lacause.org
www.lacause.org

Directeur de publication : Alain Deheuvels

Abonnement : 4 € - Prix du numéro : 1 €

IBAN LBP : FR10 20041000 0157 5535 9F02 037

Suisse : La Cause, Bulle 18-1723-4

Imprimerie : Le Réveil, Épernay

Commission Paritaire n° 0921 G 86756



La Fondation La Cause est habilitée à recevoir des dons déductibles de l'impôt sur le revenu, pour 66 % de son montant, dans la limite de 20 % du revenu imposable, ainsi que des dons déductibles de l'impôt sur la Fortune Immobilière, à hauteur de 75 % de son montant, dans la limite de 50 000 €. La Fondation La Cause est autorisée à recevoir des legs et donations dispensés des droits de mutation.